

A qui s'adresse cette option ?

L'enseignement de spécialité humanités littérature et philosophie est généraliste. Il s'adresse à **tous les élèves, quels que soient leur centre d'intérêt** (sciences de la nature ou sciences humaines, économie, politique, lettres, domaines artistiques, etc). Il **intéressera tous les élèves désireux d'acquérir une très solide culture générale, curieux, aimant réfléchir, se questionner, sur le monde, l'homme, eux-mêmes**, aimant découvrir de grands auteurs dans tous les domaines, lire des textes, interpréter des œuvres d'art, **des élèves soucieux d'acquérir des connaissances approfondies sur les grands courants de l'histoire des idées, de l'Antiquité à nos jours.**

Qu'est-ce qu'on y apprend ?

Il permet, grâce à la présence conjointe d'un enseignement en français et en philosophie, d'acquérir, d'affiner, des **capacités d'analyse et d'argumentation à l'écrit comme à l'oral, de progresser dans la maîtrise du langage, de développer des capacités d'écoute, d'interprétation, d'apprendre à s'exprimer et à convaincre.** Cela peut être une excellente préparation à envisager en vue de l'épreuve du Grand oral prévu en fin d'année de Terminale du nouveau baccalauréat. Il permet aussi de **s'initier à l'abstraction, à la maîtrise de certains concepts : un atout précieux pour aborder ensuite plus sereinement la philosophie en classe de Terminale, mais au-delà pour aborder des études universitaires** où cette capacité de penser par concepts est requise quel que soit le domaine d'étude et de recherche.

Qualifié d'humanités, c'est-à-dire ouvrant à **un savoir humaniste**, le programme de l'option a pour vocation de **mieux connaître l'homme, sa psychologie, son intelligence, sa sensibilité, ses interrogations, ses représentations, ses croyances, son rapport aux autres, à la société et donc à mieux comprendre son comportement**, ses interactions avec son milieu naturel, social, culturel, politique, religieux. Acquérir ce savoir c'est **être mieux armé pour affronter les grands enjeux du monde contemporain, et maîtriser son rapport aux autres.**

Quel en est le programme précis ?

Le programme est construit sur 4 semestres : 2 en classe de Première et 2 en classe de Terminale

Classe de Première 1) **Les pouvoirs de la parole** : l'art de la parole – l'autorité de la parole – les séductions de la parole (de l'Antiquité au Moyen-âge) - 2) **Les représentations du monde** : découverte du monde et pluralité des cultures – décrire, figurer, imaginer – l'homme et l'animal (de la Renaissance au siècle des Lumières).

Classe de Terminale : 1) **La recherche de soi** : éducation, transmission et émancipation – expression de la sensibilité – métamorphoses du moi (des Lumières au début du 20^{ème} siècle). 2) **Expériences contemporaines** : créations, continuité, et ruptures – individu et communication – l’humain et l’inhumain (20^{ème} et 21ème siècles).

Quels débouchés ? Poursuites d'études et métiers

Cette formation permet de faire valoir des **compétences très polyvalentes**, précieuses dans de très nombreux domaines et futures professions.

Parcours universitaires concernés : lettres, histoire, sociologie, sciences politiques, philosophie, sciences du langage, science de l'éducation, information et communication, psychologie, langues et civilisation étrangères, métiers du spectacle, histoire de l'art, droit, médecine, etc.

Ecoles d'enseignement supérieur : classes préparatoires littéraires et commerciales - IEP instituts d'études politiques – Ecoles de journalisme – Ecoles de commerce - Ecoles d'art et d'art appliqués – Ecoles d'architecture, Ecoles de cinéma, de théâtre, etc.

BTS et licences professionnelles : tous ceux concernant les métiers de la communication, de l'édition, les métiers de l'audiovisuel et du numérique, les métiers du tourisme et du patrimoine, les carrières dans le domaine médico-social , le domaine des ressources humaines, etc.

Contrairement à ce que l'on pourrait croire, cette spécialité, loin d'être restreinte aux seules lettres et philosophie, ou même seulement à acquérir une culture générale, **de par sa conception et son programme, axé sur la maîtrise du langage , de l'argumentation rationnelle, la connaissance de l'homme prépare à des métiers très divers**, comme par exemple chargé de communication, responsable des ressources humaines, chef de projets multimédias, journaliste, traducteur, artiste, enseignant, orthophoniste, psychologue, éducateurs, assistants sociaux, juriste, avocat, juge, responsable politique, commissaires priseurs, architecte, urbaniste, etc.

Quelles épreuves ? Quelle évaluation ?

L'évaluation se fait par **une épreuve de 2h pour les élèves quittant l'option en fin de Première** demandant soit l'interprétation d'un texte littéraire suivi d'un essai sur une question philosophique, soit l'interprétation d'un texte philosophique suivi d'un essai sur une question littéraire.

Le contenu en est le même pour ceux qui conservent cette option, sauf que c'est **une épreuve de en 4h en Terminale**, englobant la totalité du programme depuis la Première, cet exercice représentant **16% de l'évaluation globale du baccalauréat**, comme toutes les autres options de spécialité.

BIENVENUE A CEUX QUI NOUS REJOINDRONS !